

Vzostup či zostup?

História človeka je aj históriou zbavovania sa jeho predsudkov o sebe samom. Po osvietenskej kritike takmer nevinných povier, predsudkov, apriorných postojov sa dostali na rad predsudky, ktoré sa mu od nepamäti vrývali pod kožu. Darwin, Nietzsche, Freud, Jung, Fromm, Lorenz a viačerí ďalší sa po vzore prírodných vied ponorili do druhej, ľudskej prírody a vyniesli z nej na povrch mnoho šokujúceho, naskrize nie príťažlivého materiálu. Padli názory o nadprirodzenom pôvode človeka, človek sa ešte jednoznačnejšie včlenil do živočšnej ríše a pomkol sa bližšie ku zvieratú. Ba to, čo psychoanalytici, etológovia a iní vyniesli z jeho nevedomia, bolo neraz horšie ako to zvieracie, na ktoré si v sebe dodnes ťažká.

Viaceré predsudky však ešte pretrvávajú. Jedným z nich je názor o výnimočných, aj biologicky preferenčných kvalitách ľudskej duše a ducha na čele s rozumom. Lebo biologická evolúcia je vraj vzostup, zdokonalovanie a posledný tvor, človek, je teda najdokonalejší práve vďaka svojmu najdokonalejšemu nástroju, rozumu, ktorý mu v životzáčovnom boji zabezpečuje najlepšie možnosti prežitia.

História našej civilizácie, najmä novoveká, však tento názor nepotvrzuje. Žijeme v ére vedy, rozumu, povyšený v racionalistickej filozofii až na boha, nemal v dejinách nikdy také slovo, ako dnes. Ale ľudstvo, vďaka našej civilizácii, nemalo azda ani nikdy toľko problémov, ako má dnes, problémov týkajúcich sa samej jeho existencie. S plnou vážnosťou si kladieme otázku, či nie sme nepodarenou mutáciou, ktorej bytie či nebytie práve podstupuje zatažkávaciu skúšku. Príčiny tohto zmätku vidíme v ľudskej psychike, najmä v rozume, spôsobujúcom, že človek naskrize nie je biologicky taký úspešný tvor, ako sa predpokladá. Dokonca si myslíme, že preto nespeje nahor, ale nadol, že evolúcia ním zaznamenáva svoj doteraz najväčší rozklad.

Ľudská psychika sa v evolúcii dlho pripravovala a hoci je špecifická, skrz-naskrž ľudská a nie zvieracia, u zvierat, najmä najbližších k človeku, nachádzame v zárodkoch, alebo už aj v rovzrájúcich sa dispozíciah takmer všetko, čo aj u človeka.

Ľudskú psychiku som už viackrát charakterizoval ako nespútanú, uvoľnenú. Zviera sa riadi inštinktmi, ktoré ho pomerne spoloahlivo vedú prítomnostou a starajú sa o jeho budúcnosť. Jeho správanie sa je viac-menej jednosmerné, zafixované a nemenné, automatické, takmer bez historie, lebo zviera je hotové, uzavreté. Naproti tomu ľudská psychika je predovšetkým vplyvom rozumu nespútaná, uvoľnená, zviklaná a zneistená. Rozum je najmladší, ale aj naj-

všetečnejší a najchaotizujúcejší činiteľ v človeku. Pôsobí na všetky zložky psychiky: na inštinkty, city (afekty, väšne), vnemy, predstavy, pojmy. Všetky, najmä však prvé vybičúva alebo utlmuje, všetkými manipuluje, lebo jediný im prináša a tvorí informácie. Je však aj rovnako všetkými manipulovaný.

Tento hlavný nástroj človeka v jeho životnom boji je zároveň aj jeho najkrehkejším elementom. Nielenže skutočnosť, o ktorej informuje, vidí principiálne skreslene, ale svoje informácie si dá skresliť aj inštinktmi, citmi, väšnami, afektmi, záujmami, potrebami, povahou, temperamentom svojho nositeľa. Dokáže, keď treba, čokoľvek, lebo je uvoľnený, vytrhnutý z intuitívneho a jednoznačného splývania so skutočnosťou, ktorú si často sám tvorí a pohadzuje ňou ako diela loptou.

Rozum je krehký aj vo vede, hoci chce v nej byť úplne objektívny. Lebo tento zázračný nástroj o všetkých svojich neduhoch vie a vo vede sa im snaží čo najviac vyhnúť. Darí sa mu to len do istej miery. Svoju principiálnu špecifickosť, ani špecifickosť zmyslov, od ktorých je závislý, však nemôže odstrániť, skutočnosť si buduje len zo zmyslov a zo seba, za ňu sa nedostáva, a preto (aj keď je veľmi sebäkritický) postupuje bez istých vodítok zvonku. Tvorí si ich teda sám, ale ich aj ruší.

Akú hodnotu majú informácie, ktoré rozum poskytuje o skutočnosti? Nevidí pod povrch vecí, nepoznáva ich podstatu, príčiny, oveľa viac sa pohybuje v domneniekach, hypotézach než v pravdách. Tápe, metóda pokus-omyl je jeho každodenným chlebom, jeho poznatky sú takmer vždy spochybniteľné a vyvrátiliteľné. Nemá žiadne vrodené pravdy, pevné body, isté miery, Ariadnine nite v bludiskách. O budúcnosti, do ktorej človek, prekonávajúca sa bytosť, ustačne vstupuje, vie toho ešte menej než o prítomnosti, pre-

tože ešte nemá budúcu zmyslovú skúsenosť a aj tu je odkázaný len na mienky, hypotézy, analógie, viery.

V dôsledku toho je človek permanentne zneistený. Za svojimi cielmi môže vykročiť viacerými cestami, ktorých výsledenie je vždy problematické. Omyl, chyba, pád, stroskotanie v drobnom, často i vo veľkom, ba v celoživotnom počínaní sú pre neho bežné. Z toho sa rodia pochybnosti, obavy, nádeje i sklamania a len občas uspokojenie, ba aj štastie, ktoré je odmenou za prestátu lopatu a výdychovou pauzou v boji. Jeho rozum a vedomie, a tak aj jeho samého, zrodilo trápenie, úzkosť, starosť, problém, to sú kategórie jeho každodennosti, v nich je doma. Snaží sa sťe zbaviť sa ich, no nevydrží dlho ani v spokojnosti a štastí.

Možno teda povedať, že hoci je rozum aj konštruktívny a organizujúci, je rovnako aj dezorganizujúci, chaotizujúci a dezinformujúci činatel. Neurčitosť, rozptyl, šum jeho poznatkov je často veľký, čiže, inak povedané, veľká je aj jeho entropia. Pokial je život negentropiou - hoci napokon podlieha aj on entropii - platí to len o jeho fyzikálnych, chemických, biologických automatických činnostach, ktorých je v človeku azda najviac. „Slobodný“ a chaotizujúci duch, ktorého je tiež v človeku najviac, zvyšuje entropiu. V ľudskom živote má entropia tisíce podôb, ktorých výsledenie je také, že človek je biologicky sám seba degradujúci, svoju druhotnú existenciu a živú i neživú prírodu ohrozujúci tvor. Nielen vo vojne, dnes už aj v mieri. Najviac to dosvedčujú jeho dejiny. Sú tiež len jeho špecifikom. Stojí teda vskutku na vrchole evolúcie?

Budme konkrétnejší.

Za biologicky úspešnejšie, dokonalejšie riešenie sa zvykle pokladat také, ktoré je „lepšie prispôsobené daným podmienkam, menej závislé od vonkajších vplyvov a náhody, ktoré na dosiahnutie daného cieľa spotrebujie menej energie, lepšie zabezpečí prežitie a pomnoženie“ (Kolektív, 1987). Avšak už pri letmom pohľade na tieto kritériá vidíme, že človek im nevyhovuje. Prirodzené, musíme ho chápať komplexne, s jeho duchom a kultúrou, nielen fyzicky, ako to robia prírodné vedy, oddelujúc tak telo od hlavy.

Človek ako najdynamickejší tvor svojimi zásobami bioenergie zväčša plýtvá. Jeho ciele sú často biologicky nielen malicherné a zbytočné, ale pre jednotlivca a spoločnosť aj škodlivé, priam zhubné. Najmä dnes, keď sa na zabezpečenie základných životných potrieb v našej civilizácii vyžaduje len niekoľko percent celkovo vynaloženej činnosti. Ostatok sú bud sprostredkovacie, alebo životzáčkovne zbytočné činnosti, zábavy, hry, rozmary, zabíjanie času v službe hypertrofovaným inštinktom, väšňam, záľubám, nekrofilným, hoci aj biofilným snahám. A paleta pseudopotrieb a pseudohodnôt sa v dejinách stále rozrastá.

Tolko o spotrebe energie.

Je na tom človek azda lepšie pokial ide o zabezpečenie svojej populácie a jej prežitia? Populácia sa nebezpečne premožuje a jej prežitie je ohrozené ekologickou krízou, ktorú najviac vyvoláva samo premenoženie. Okrem toho sa dávnejšie poukazuje na to, že „vdaka“ našim civilizačným vý-

dobytkom degenerujeme, znehodnocujeme svoj genofond, zdravotne sa rôzne ohrozujeme a ničíme. Súvisí to so spoľaným prvým kritériom.

Veľmi zaujímavé je kritérium lepšieho prispôsobenia sa daným podmienkam. Človek nie je tvor, ktorý sa im prispôsobuje natrvalo, ale ustavične si tvorí nové, vždy dôsfajúc, že lepšie. Nabáda ho k tomu jeho duch, nikdy nie dlho spokojný s tým, čo je, ale tahajúci sa za tým, čo „má byť“ a čo už vidí vo svojej predstavivosti. Danú adaptáciu treba teda readaptovať, a to ustavične, v celých dejinách a kultúre, zase najmä našej, kde jedna readaptácia nasleduje stále rýchlosťou druhou.

A tu si uvedomujeme ďalšiu, hoci už naznačenú, adaptáčne veľmi problematickú vlastnosť rozumu, ktorá ľudskú činnosť roztahala v čase, vrhla človeka do dejín a urobila ho večným Ahasverom. Rozum totiž aj vo vede, aj keď je maximálne objektívny, ked „slúži len pravde“, môže zablúdiť a biologicky človeku uškodiť, zvrátiť lepšiu adaptáciu na horšiu, dostať človeka na sciebie. Dôkazom toho je zase naša súčasnosť. Ako sme sa k nej dostali?

Zakladatelia novovekej vedy si slubovali od nej predošetkým zlepšenie materiálnych, zdravotných a iných životných podmienok. To sa im podarilo, no dnes vieme s akými vedľajšími účinkami. Mnoho zo toho, čo sme ešte doneďdávna na novovekej vede a technike vyzdvihovali, dnes zatraciejeme. Zo začiatku sa to však nemohlo vidieť, veda poznavala skutočnosť tak pravdivo ako mohla, technika sa riadila podľa nej a nedá sa povedať, že boli vždy len zneužívané. S najlepšími úmyslami, no nevyzbrojení predvídatosťou, dostali sme sa na sciebie. Zákonito sa to však prihodilo práve našej civilizácii, lebo je zo všetkých, aj minulých najracionálnejšia, najvedeckejšia, najsystematickejšia.

Čo z toho plynie? Človek sa vo svojej kultúre neprispôsobuje samému prírodnému prostrediu, vonkajšej skutočnosti ako zviera, lebo by sa potom už takmer nemenil a nevyvíjal. Prispôsobuje sa len úrovni svojho poznania tohto prostredia: poznania, ktoré pokladá za skutočnosť. Jeho skutočnosť sa teda nikdy nekryje s vonkajšou. Je tvorom, ktorý práve tým, že sa uvoľnil z intuitívneho splyvania s prírodou, svoju pôvodnú a nemennú skutočnosť stratil a v dejinách ju ustavične hladá, lebo v nej mal istotu, mieru, zákon, ktoré v sebe samom nemá. Hľadá v nej rovnováhu s prostredím, ktorú hľadá každý živočich, ibaže človek ju fakticky hľadá vo svojej skúsenosti, ktorá je v ustavičnom toku. Každú svoju spoznanú, subjektívne podmienenú skúsenosť pokladá za samu skutočnosť, s ňou sa zhodujú jeho pravdy, na ňu napasúva svoje dobro, chce ju zastaviť, zdefinitívne ju i seba. Kultúra je pokus ducha o rovnováhu so skutočnosťou. Kedže je duchom, sám ju narúša.

A tak prichádza pád. Protirečenia, ktoré pomaly vytŕčajú odvšadlia svoje rožky, odhalia, že išlo len o skúsenosť, pravdy sa zvrátiť na omyly, dobrá na zlá a začne sa nová honba za skutočnosťou. Lebo v rozpore, rozdvojení s ňou, pri samej skúsenosti nemožno zostať stáť, to je neznesiteľná schizofrénna situácia. Bez skutočností - či už vonkajšej, ale-

bo rôznych vnútorných - človek nemôže žiť.

Taky je dejinný proces, ktorý je predovšetkým dielom vyvíjajúceho sa rozumu. Aké sú jeho perspektívy? Človekova honba za skutočnosťou asi nikdy neprestane, lebo tú primárnu už nemôže dosiahnuť a sekundárne skutočnosti sa budú tvoriť jednak vždy, jednak ho nikdy nedovedú do prístavu pokoja, istoty, Dobra, Pravdy a Krásy. To je len jedno z jeho historických zbožných prianí, vysvetliteľné tým, že sa chce vrátiť tam, odkiaľ prišiel. Prirodzené, už len na ľudskej (teda neuskutočniteľnej) úrovni.

Tým sme sa vyjadrili aj k poslednému kritériu, ktorým je menšia závislosť od vonkajších vplyvov a náhody. Človek je ovela menej závislý od prírodných vplyvov než od tých, ktoré si vytvára sám. U neho ide o kultúru a nie prírodnú adaptáciu. No kultúry prichádzajú, kulminujú a odchádzajú, ale vonkajšie vplyvy sa zväčša nemenia. Kde sú staré Babylončania, Egyptania, Gréci, čo znamenajú v takmer nezmenenom prírodnom prostredí ich dnešní potomkovia? Pritom fyzicky boli tieto národy dozaista dobre adaptované. Rozhodol však duch, ktorý ich napokon zničil.

Vcelku možno teda povedať, že rozum nedorástol na zverené mu úlohy. Vytrhol človeka zo zvieracieho stavu, uvoľnil ho zo spútanosti, dal mu slobodu byť nezávislý a starat sa o seba sám, no táto sloboda je veľmi problematická, lebo znamená súčasť možnosť rozhodovať, ale pritom aj nevedieť ako. Je to pasca, v ktorej možno aj zahynúť. Mnoho slobodných rozhodnutí skončilo pre jednotlivca i väčšie spoločnosti katastrofálne. Človeka obkllopujú problémy zo všetkých strán, „vyriešením“ jedných sa vynárajú ďalšie a dvihajú sa od vecí existenčných až po existenciálne. Čo sa nedá sproblematizovať, kde je ten kameň, čo odolá hlodajúcej kvapke rozumu? Dozaista, človek sa naučil s tým žiť, naučil sa ako nad nepriazňami života vyhrávať, uľahčovať si ich, naučil sa milovať svoj osud. To všetko mu zasa poradil sám rozum, naučil ho, ako sa usmievať cez slzy, ktoré mu sám uchystal. Ani krok bez rozumu, hoci aj proti nemu samému! Takto však zostáva človek stále uzavretý v ulite rozumu a jeho základný bytostný problém sa tým zásadne nerieši.

Kedže teda človek nezodpovedá kritériám, ktoré kladie na stúpanie po vývojovom rebríku biológia, sotva ho môžeme postaviť na vrchol evolúcie. Alebo bude treba tieto kritériá celkom zmeniť. Možno, že v intencích Nietzscheho, podľa ktorého v živote ide o vôľu k moci, k uplatneniu sa všetkých potencií. Ekonomika tu potom nehrá úlohu. Život nie je kapitalistický ekonóm. Lorenz predpokladá, že dnešný človek je ešte len prechodnou bytosťou medzi opicou a skutočným človekom budúcnosti. Pochybujem o tom. Ak budúci človek bude mať viac a vycibrenejšieho ducha než máme my, bude ešte chaoticejší a rizikovejší než sme my. Duch v evolúcii znamená aj dezinformáciu, neporiadok, rozklad, vzrast entropie. Aj v ľudskom tele uvoľní všetky orgány, ktoré mu podliehajú - oko, ucho, ale aj ruky, nohy a žalúdok. Človek zdegeneroval, podľa svojho obrazu pretvoril aj domáce zvieratá. Vývoj k duchu je skutočnou des-

cendenciou, zostupom a nie ascendenciou, ako by sme mali nazývať súčasné názory prírodných vied, predovšetkým biológie, na vývoj.

Prírodné vedy skresľujú pohľad na človeka tým, že jeho ducha v celej jeho činnosti neberú do úvahy. Je to dôsledok starého predsudku, že duch do prírody nepatrí a že jeho výskum prislúcha zaznávaným spoločenským, duchovným vedám. Prírodné vedy skúmajú človeka len ako mechanizmus, aj v jeho duchu vidia (kybernetika) len to automatické. Z tohto hľadiska je človek svojou zložitosťou a funkčnosťou však najdokonalejším prírodným strojom. Lenže do prírody patrí aj duch, je celý z jej cesta. Dlho sa pripravoval vo všetkom živom, v človeku vyvrcholil, je piatym prírodným živlom, entropizujúcim činitelom v negentropii. Človek bol a zostáva prírodným tvorom. Všetky vedy oňom sú v podstate prírodné, humanitno-biologické vedy.

Čo nám teda prichodí povedať na záver tejto úvahy? Človek je otvorená, nehotová, riziková a ešte mnohoraká iná bytosť. Má nejakú pozitívnu perspektívnu pokial ide o súčasnú environmentálnu krízu? Dozaista. V minulosti ich prežil niekoľko a má možnosť dostať sa aj z dnešnej. Prirodzené, len s pomocou svojho hlavného nástroja - rozumu. Je to barla, ktorá hoci sa ohýba a lámá, aj pomáha. Rozum mu aj teraz hovorí, čo má robiť, aby sa dostať z krízy, do ktorej ho pomáhal dovest: obmedzenie populácie, zbytočných potrieb, úcta k prírode, zmena hierarchie hodnôt, zmena svetonázoru. Teda úplná zmena životnej orientácie. Principiálne je to možné a človek, keď je zle, „dostáva rozum“. Len aby to „zle“ neznamenalo zároveň aj neskoro.

Pripustme však, že človek sa zavčasu spomäta a krízu prežije. Bude to znamenať, že je na správnej ceste? Rozhodne áno, aspoň pre prítomnosť. Všetky jeho riešenia, pravdy, dobrá sú východiskom z nádze len pre prítomnosť. Budúcnosť ukáže, či nešlo o také „dobrá“, aké prichystal raný novovek nám. Naše kritériá pokroku, zlepšovania sa ľudskej situácie a podobne sú veľmi krátkozraké a také asi aj zostanú. Naskrize nevieme, kam kráčame. To je trvalé riziko bytosťi, ktorá sa vydala, vlastne bola vydaná na pochod do neznáma, nevie kam ide a ako skončí. Doteraz sa pretíkla všetkými krízami, budúcnosť je však otvorená.

Literatúra

Kolektív autorov, 1987: Život, Praha.

„Priatelia ľudského pokolenia a toho, čo mu je najsvätejšie! Osvojujte si to, čo sa vám po starostlivom a poctivom skúmaní javí ako najviac viero hodné. Neupierajte však rozumu to, čo ho robí najvyšším dobrom na Zemi, totiž právo byť hlavným skúšobným kameňom pravdy!“

**Immanuel Kant
(Zmysel tvojho života)**